

En los comienzos del cine, con la aparición del cinematógrafo, los artistas de las diferentes vanguardias encontraron una nueva herramienta de expresión, llamada séptimo arte, que pronto fue adoptada por los grandes estudios.

Así, el espacio que ocupa el Picknic Film Festival, es un lugar en el que largometrajes de poca visibilidad y distribución, pero seleccionados en importantes festivales de cine, y contando con el beneplácito de la crítica especializada, tienen la posibilidad de ser difundidos.

En la Biblioteca Central de Cantabria podrán verse las piezas a concurso: animación, videoocreación, documental y cortometrajes de ficción; los largometrajes a concurso serán proyectados en las salas de Cine Groucho en sesión matinal, y en sesión de tarde en la Fílmoteca de Cantabria.

Y PROYECCIONES MINI PICKNIC: SESIÓN MATINAL 12:00h;
CINE INFANTIL EN LA BIBLIOTECA CENTRAL DE CANTABRIA

Picknic Film Festival

+ 1.º MINI PICKNIC FILM FESTIVAL

EDICIÓN
(once)
SANTANDER

11 – 15
de agosto de 2020

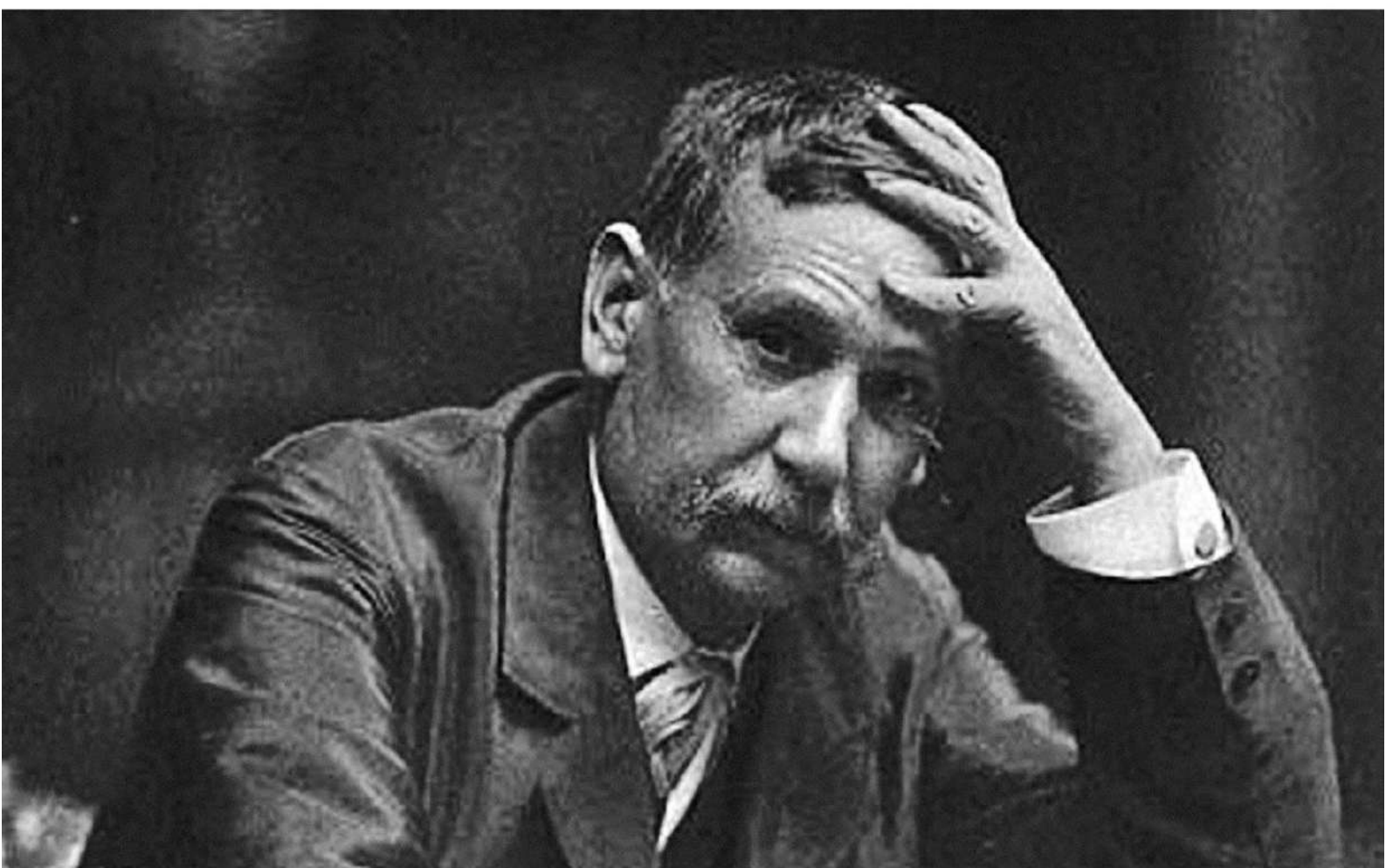


Imagen de la película documental
"Benito Pérez Galdós. Centenario 1920-2020"

11 Picknic Film Festival

y 1.º Mini Picknic Film Festival

11 – 15 de agosto
de 2020

Martes 11

Mini Picknic

12.00h | Biblioteca Central de Cantabria

All in the mix – Simon Edmondson

Gunpowder – Faure, Perron, Detrain, De Geyer, Pei-Hsuan Lin & Kubiak

O28 – Causse, Collin, Grandel, Marchand, Merle & Meyran

Mi abuelo conoce a King Kong – Miguel Sáez Plaza

Rainbow friends – Thomas Goletz

Odeyalko – Marina Moshkova

Un sueño en el cole – Virginia Lubián Egido

Animación

18.00h | Biblioteca Central de Cantabria

Island – Mengqian Chen

Enoha – Charlotte Kirzin

Purpleboy – Alexandre Siqueira

Patchwork – María Manero Muro

Jung And Restless – Joanna Priestley

Ties – Dina Velikovskaya

President's Horse – Allabhy Ghosh

Videocreación

19.00h | Biblioteca Central de Cantabria

Kala – Benjamin Chimoy

Binary tears – Eva Elcano

Selected Milk – Jose Luis Ducid

Archipaper – Rafal Barnas

The Universe according to Dan Buckley – R. Santaguada

Keeping busy – Keeping quiet – Luis Carvajal

Occurrences of questionable significance – D. Lojek

Miércoles 12

Mini Picknic

12.00h | Biblioteca Central de Cantabria

Camaleón – Pau Torrano

Luna – Nicolás Cefarelli

Edén – Eva María Urbano Mora

Veo Veo – Marta Ferreras Viruete

Homba. Huellas en la arena – Anton Kalchenko

Me, A Monster? – Belinda Bonan

Souvenir – Cristina Vilches & Paloma Canónica

Documental

18.00h | Biblioteca Central de Cantabria

Los Seis Grados De Libertad – Sergio H. Martín

Makum (no llores) – Emilio Martí López

Mujeres del campo – Marta Solano

Gando – Teymour Ghaderi

Stories of Iten – Berta Ballesteros

Largometrajes

17.00h | Filmoteca de Cantabria

Ciaboga – Iñaki Pinedo

España / 2019 / 70 min.

20.30h | Filmoteca de Cantabria

Canción sin nombre – Melina León

Perú / 2019 / 97 min.

Jueves 13

Mini Picknic

12.00h | Biblioteca Central de Cantabria

El cuento – Claudio Perrin

Argentina / 2019 / 72 min.

Cortometrajes de ficción

18.00h | Biblioteca Central de Cantabria

Forget Me Not – Nicholas Goulden

Henet Ward – Morad Mostafa

Lay Them Straight – Robert Deleskie

Niño rana – Lucas Altmann & Laura Zenobi

Sin cielo – Jianna Maarten Saada

Abandoned – Samer Beyhum

Anna – Dekel Berenson

Largometrajes

17.00h | Filmoteca de Cantabria

Fern Von Uns – Laura Bierbrauer & Verena Kuri

Argentina / 2019 / 77 min.

20.30h | Filmoteca de Cantabria

Los Deseados – Abraham Lacalle Marquina

España / 2020 / 98 min.

Viernes 14

Mini Picknic

12.00h | Biblioteca Central de Cantabria

En busca de la piedra mágica – Krawinkel & Tappe

Alemania / 2004 / 91 min.

Sesión Especial

18.00h | Biblioteca Central de Cantabria

Benito Pérez Galdós. 1920-2020 – RTVE

España / 2017 / 70 min.

Largometrajes

12.00h | Cine Groucho: Sala 1

Canción sin nombre – Melina León

Perú / 2019 / 97 min.

12.00h | Cine Groucho: Sala 2

Aleksi – Barbara Vekarić

Croacia / 2019 / 88 min.

17.00h | Filmoteca de Cantabria

El Arte De Frío – Ander Duque

España / 2020 / 70 min.

20.30h | Filmoteca de Cantabria

The Innocence – Ashraf Shishir

Bangladesh / 2019 / 105 min.

Sábado 15

Largometrajes

12.00h | Cine Groucho: Sala 1

Los Deseados – Abraham Lacalle Marquina

España / 2020 / 98 min.

12.00h | Cine Groucho: Sala 2

The Innocence – Ashraf Shishir

Bangladesh / 2019 / 105 min.

17.00h | Filmoteca de Cantabria

Aleksi – Barbara Vekarić

Croacia / 2019 / 88 min.

20.30h | Filmoteca de Cantabria

Ara Malikian – Nata Moreno

España / 2019 / 89 min.

ENTRADA LIBRE HASTA COMPLETAR AFORO

+info: www.picknicfestival.com