En los comienzos del cine, con la aparición del cinematógrafo, los artistas de las diferentes vanguardias encontraron una nueva herramienta de expresión, llamada séptimo arte, que pronto fue adoptado por los grandes estudios.

Así, el espacio que ocupa el Picknic Film Festival, es un lugar en el que largometrajes de poca visibilidad y distribución, pero seleccionados en importantes festivales de cine y contando con el beneplácito de la crítica especializada, tienen la posibilidad de ser difundidos.

En la galería Demolden Video Project podrán verse las piezas a concurso como animación, videocreación, documental y cortometrajes de ficción; los largometrajes a concurso serán proyectados en la Filmoteca de Cantabria; y en el Museo de Arte Moderno y Contemporáneo de Santander y Cantabria, se presenta un programa de vide-arte.

Picknic Film Festival

EDICIÓN 7 SANTANDER

23 – 27 de junio de 2015

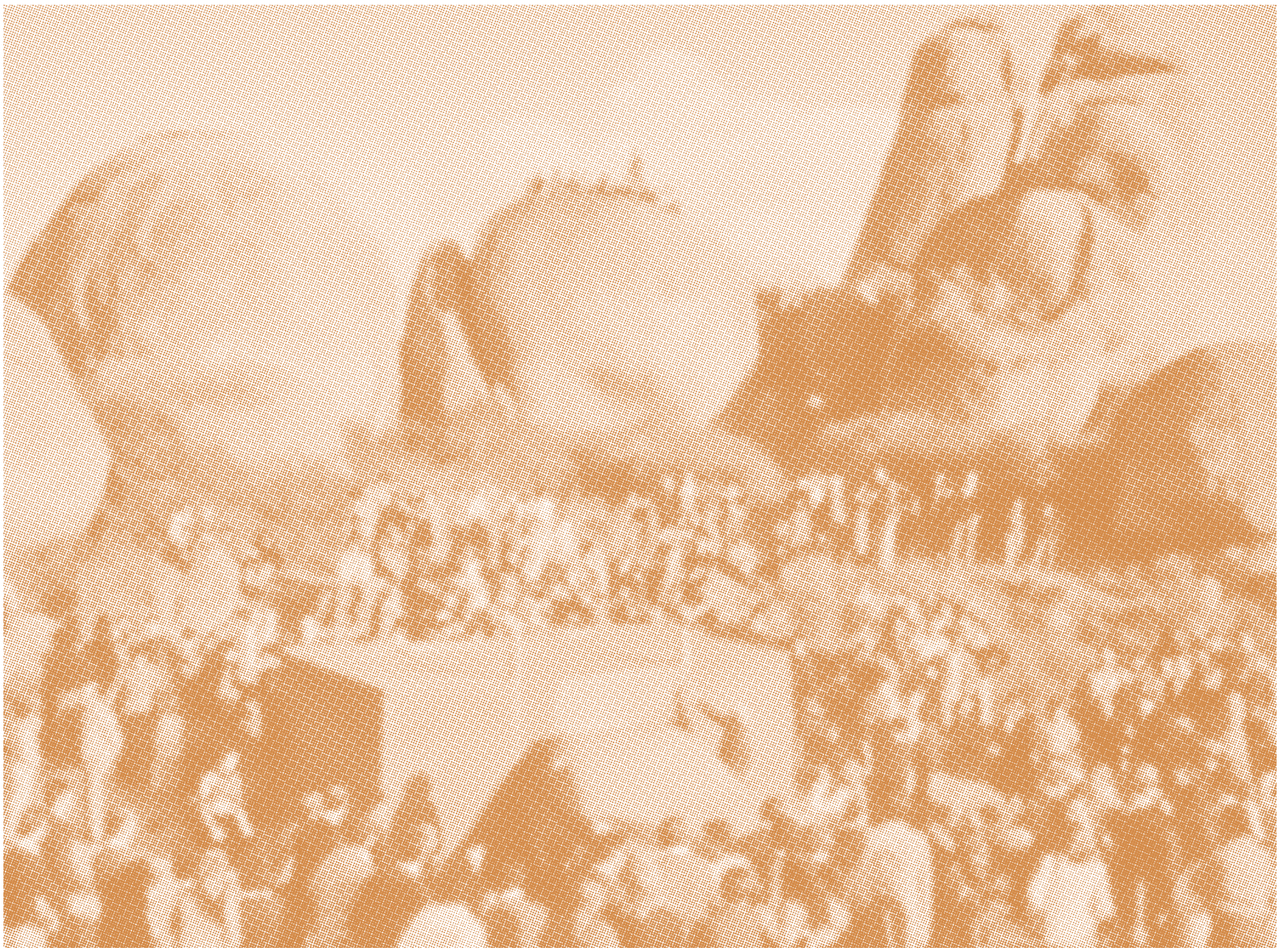

Imagen de la película "Malpartida Fluxus Village"

GOBIERNO de CANTABRIA

DEMOLDEN VIDEO PROJECT

MAS MUSEO DE ARTE MODERNO Y CONTEMPORANEO DE SANTANDER Y CANTABRIA

Picknic Film Festival

23 – 27 de junio de 2015

Martes 23

Inauguración en Demolden Video Project a partir de la 20:30 h.

Animación

Castillo y el armado – Pedro Harres
Si Lunchai – Hannes Rall
La trompeta – Andrés Nieves
The day of the bleeding gums – Dimitar Dimitrov
Juste de l'Eau – Carlos De Carvalho
Bloqueados Amontonados – Anna Solanas, Marc Riba
Bendito Machine V - Pull the Trigger – Jossie Malis

Videocreación

This is not another spaghetti western – Asbel Esteve Obiol
Svoyasy – Denis Kolerov
Trozo a trozo – Miguel Peña Alsina
Human, Next: Phase Two – Benjamin Rosenthal
Looking for Gromit – Marie Duval
So fast – Olivier Chabalier
I, human – Diego Arroyo, Pablo Valverde

Miércoles 24

Filmoteca de Cantabria

18.00h **Malpartida Fluxus Village** (73') – María Pérez
20.00h **Amor Fou** (96') – Jessica Hausner
22.00h **Antonio Vega. Tu voz entre otras mil** (123') – Paloma Concejero

De martes a sábado, videoarte en el Museo de Arte Moderno de Santander "Cimática: La belleza del sonido", con comisariado de Betty Bigas

Jueves 25

Filmoteca de Cantabria

18.00h **Eso que llaman amor** (97') – Victoria Miranda
20.00h **ZOE** (99') – Ander Duque
22.00h **Paradiso** (73') – Omar A. Razzak

Viernes 26

Filmoteca de Cantabria

18.00h **Película al estilo Jafar Panahi** (74') – José Luis Cubillo
20.00h **Gaariwala** (66') – Ashraf Shishir
22.00h **American Interior** (88') – Dylan Goch, Gruff Rhys

Sábado 27

Demolden Video Project

18.00h **Documental**

Sinfonía de galernas – Nadia Penella
Greenland– Oren Gerner
El hombre tumbado – Nicolás Muñoz
This is Joe (Éste es Joe) – Francis Díaz Fontán
Pepín Bello, el hombre que nunca hizo nada – Alvaro Merino

20.00h **Ficción**

Con la boca cerrada – Anna Farré Añó
Caen piedras del cielo – R. Robles Rafatal
Shut – Sun-young Hong
Mister H. – Bernard Payen
Home & Key – Shwan Attoof
Joe is Dead – Lucía García-Lubén
La niña – Shashwati Talukdar

22.00h **Entrega de premios y finissage**

con música de Astral Copper